

ESPACE DÉCLIC & OSIBO Productions
présentent

NADINE FORSTER

L'illustratrice des héros de votre enfance

- CASIMIR • ULYSSE 31 • MAYA L'ABEILLE • 1, RUE SÉSAME
- CLÉMENTINE • LE VILLAGE DANS LES NUAGES • CANDY
- PIERROT ET BOUTITOU • HEIDI • 101 DALMATIENS

Exposition
du 6 décembre 2014
au 10 janvier 2015

Originaux - Digigraphies - Reproductions
Objets cadeaux - Livres dédiacés



L'Espace Déclic & OSIBO Productions ont le plaisir de vous convier à l'exposition

NADINE FORSTER

L'illustratrice des héros de votre enfance

le vendredi 5 décembre 2014 à partir de 19h, en présence de :

Nadine Forster, *illustratrice*

Christophe Izard, *concepteur des inoubliables programmes jeunesse pour la télévision*

Pierre-Alek Beddiar et Arnaud Magnier, *auteurs du livre « Nos années Casimir »*

Dédicaces - Projection vidéo - Cocktail

Exposition du 6 décembre 2014 au 10 janvier 2015



Biographie - Nadine Forster



Nadine Forster devant "l'Égo"

■ **Casimir, Ulysse 31, Candy, Maya l'abeille, Le village dans les nuages, Heidi, Peter et Elliott le dragon, les 101 dalmatiens** et tant d'autres personnages ont pris forme sous le pinceau de Nadine Forster.

L'illustratrice des héros de la télé des années 70/80/90 est à l'honneur dans une exposition de ses œuvres qui ont repris avec poésie et élégance les aventures d'un très grand nombre de personnages du petit écran.

Nadine Forster est une peintre, illustratrice, dessinatrice belge, née le 02 février 1931.

Depuis sa plus tendre enfance, Nadine Forster ressent un besoin irrésistible de dessiner le monde qui l'entoure. Elle se dit

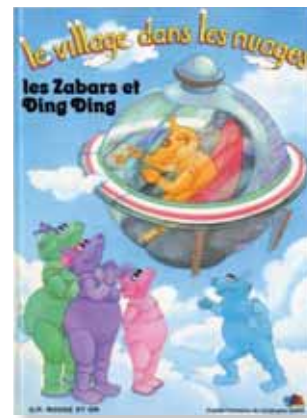
"née avec un crayon à la main". Toute petite, elle s'invente un univers avec ses poupées qu'elle met en scène, à qui elle dessine déjà toute une garde-robe riche et colorée.

Les dessins de Nadine Forster ont notamment enchanté des dizaines de pochettes et de livres disques Adès de la collection du petit ménestrel ainsi que de nombreux livres de la Bibliothèque rose : Ulysse 31, Jayce et les conquérants de la lumière, des films de Walt Disney...

L'artiste à la carrière internationale sera présente autour d'illustrations originales, de Digigraphies® (estampes numériques) et de fidèles reproductions.



Ulysse 31



Le village dans les nuages



Clémentine



Casimir

Christophe Izard

■ Le vernissage du 05 décembre aura lieu avec la présence exceptionnelle de Christophe Izard, le papa de Casimir et le concepteur d'inoubliables programmes jeunesse pour la télévision. La participation graphique de Nadine Forster aux différentes œuvres de M. Izard fut très importante. Elle eut notamment en charge la réalisation de tous les dessins pour Les contes à trembler debout, série conçue par Christophe Izard et diffusée dans Les visiteurs du mercredi sur TF1 ainsi que tous les journaux, livres et pochettes de disque du Village dans les nuages...

Christophe Izard est un journaliste, concepteur de programmes jeunesse pour la télévision. En 1974, il crée, développe et produit l'inoubliable île aux enfants avec Casimir. Il écrit alors les scénarii et les textes des chansons de l'émission dont tout le monde se souvient encore : "Voici venu le temps, des rires et des chants..."



Les années suivantes donneront naissance à d'autres émissions et dessins animés cultes qui vont bercer les jeunes téléspectateurs : Les visiteurs du mercredi, Les visiteurs de Noël, Le village dans les nuages, Salut les Mickey, Albert le cinquième mousquetaire...

Précurseur et innovant, Christophe Izard a su inventer la télévision pour les petits tout en les guidant de façon ludique et éducative dans un monde un peu trop grand pour eux.



L'île aux enfants



Les visiteurs du Mercredi



Le Village dans les nuages



Albert le cinquième mousquetaire

Dédicaces

■ **Pierre-Alek Beddiar** et **Arnaud Magnier**, les deux auteurs de **Nos années Casimir**, le livre officiel de L'île aux enfants, seront présents lors du vernissage, le 05 décembre, pour dédicacer leur ouvrage paru chez Hors Collection.



À l'occasion des 40 ans de Casimir, tous les personnages de l'émission culte L'île aux enfants sont réunis dans un album illustré de plus de 1000 images.

Casimir, Julie, François, Hippolyte, Léonard le renard, Touta la tortue, Albert et Barnabé, La Linéa, Gribouille, Toba, La Noiraude et tous leurs amis. "Voici revenu le temps des rires et des chants !"

nosanneescasimir.com

Pierre-Alek Beddiar



Après un diplôme en psychologie et en management des affaires, Pierre-Alek Beddiar s'intéresse à son enfance dans les années 70/80. Il crée à la fin des années 90 Redis Moi Tout, une structure associative ayant pour objectif de rassembler, conserver et valoriser tous les objets liés au patrimoine de la télévision française afin de constituer une banque d'archives unique en son genre. Quelques années plus tard, il professionnalise son activité en créant Osibo Productions dans le but de proposer, avec ses associés Arnaud Magnier et Lorenzo Vallée, une expertise sur tous les projets liés aux souvenirs d'enfant.

Aujourd'hui, Osibo Productions gère plus d'une trentaine de licences issues des émissions qui ont bercé des millions de téléspectateurs : Casimir et son île aux enfants, Brok et Chnok, Wattoo Wattoo, Sibor et Bora, le Village dans les nuages, Gribouille, Toba et les autres, les Visiteurs du mercredi et de Noël...

La volonté de Pierre-Alek Beddiar est de conserver intact et préserver les souvenirs et les émotions d'enfant.

Arnaud Magnier



Depuis sa plus tendre enfance, Arnaud Magnier se passionne pour la télévision en général. Durant ses études supérieures de lettres, il se documente en parallèle sur la culture des années 70/80 et commence à rassembler de très nombreuses archives vidéo.

Il retrouve également des disques de génériques et organise ses premières soirées estudiantines. Début 2000, il crée Magnus Nono, le site de la mémoire télévisuelle où il partage ses souvenirs avec les internautes. Avec Redis Moi Tout, puis Osibo Productions, il publie de nombreux articles dans divers magazines, interviewe les grands noms de cette époque tout en poursuivant son travail d'archiviste.

Aujourd'hui, Arnaud Magnier et ses associés développent de très nombreux projets autour de la télévision.

Espace Déclic



■ *“ L'espace Déclic, une porte grande ouverte sur l'ouverture d'esprit*

Nassib Traboulsi et son équipe sont de ces acteurs précieux qui font la vie culturelle des petites cités et permettent à la culture de “prendre l'air” pour venir à la rencontre de tous les publics. Studio de photographie et de graphisme, Déclic bourdonne comme une ruche bon enfant où art et travail sont intimement liés. “...

Patrick Meccuci.

L'image, Art et métiers...

Photographie, création graphique, impression numérique : les 3 métiers du Studio Déclic Communication.

Installé à Etampes depuis 1985, le Studio Déclic est spécialisé dans la conception et la réalisation de tous supports photographiques et graphiques, au service de l'image. L'atelier détient le label “ Digigraphie, laboratoire agréé ”, exclusif en Essonne.

Un espace est dédié aux créations artistiques où sont régulièrement organisées des expositions de Bande Dessinée, dessin, peinture, photographie, vidéo, etc.

Les amateurs et collectionneurs peuvent y acquérir des œuvres originales ou bien des **Digigraphies**[®], reproductions d'art à tirage limité, numérotées et signées par l'artiste.

ESPACE DÉCLIC ouvert tous les jours de 9h à 12h30 et de 14h à 18h30, fermé dimanche et lundi

10, rue Aristide Briand - Étampes - 01 64 94 67 28 - info@espacedeclic.com

www.espacedeclic.com  Espace Déclic  Studio Déclic

En partenariat avec



Plan d'accès

■ Studio Déclic

10, rue Aristide Briand - Étampes

- **En train** : accès direct depuis Paris RER C - station Etampes
- **En voiture** : Route Nationale 20 - Sortie Etampes Centre-ville puis direction Centre-Ville
- La rue Aristide Briand se situe entre la place de l'Hôtel de ville et le tribunal
- Parking public Place de l'Hôtel de Ville
- Coordonnées GPS :

Latitude : 48.434033 | Longitude : 2.161196

